

Accueil > Choisir ses chaises de salle à manger

Crédit Foncier

Financement

**Inspiration**

> Choisir ses chaises de salle à mang...

La Marbromania

Quelques conseils pour aménager s...

Le mobilier de jardin

Focus sur le liège

Quel style choisir pour mon jardin ?

Des solutions lumineuses

Aménager son entrée

Les tendances de l'hiver 2015-2016

S'inspirer pour aménager son intéri...

Autour de la construction

GRDF, partenaire de Maisons Be...

Vousfinancer, 3ème réseau natio...

## CHOISIR SES CHAISES DE SALLE À MANGER

Amélie C est décoratrice d'intérieur et intervient depuis quelques années maintenant pour les Maisons Berval.

Vous pouvez la retrouver sur son site : [www.amelie-c.com](http://www.amelie-c.com).

Vous y verrez notamment ses dernières réalisations ainsi que son parcours.

### QUELLES CHAISES POUR SA SALLE À MANGER ?

Élément pour le moins indispensable de notre salle à manger, le choix des chaises pourrait se révéler être un vrai casse-tête !!!

Style, couleur(s), matière(s), dépareillées ou uniformes, autant de questions qui demandent une petite analyse.

Avant de vous lancer, sachez qu'il est important de prendre en compte deux critères, qui pourront orienter toutes vos recherches.

- L'ouverture de la salle à manger sur les autres pièces à vivre :  
Pensez à suivre la ligne directrice d'esprit et d'ambiance que vous avez mise en place dans le reste de votre espace de vie.
- Le confort :  
Sur ce point, c'est à chacun d'entre vous de l'évaluer en fonction de vos propres critères qui pourraient être la hauteur du dossier, la présence d'accoudoirs (ou non) ou le rembourrage de l'assise.

### 1- L'EFFET D'ENSEMBLE

On joue sur la mise à l'honneur d'un bel ensemble table et chaises assorties, pour marquer l'espace réservé à la salle à manger.



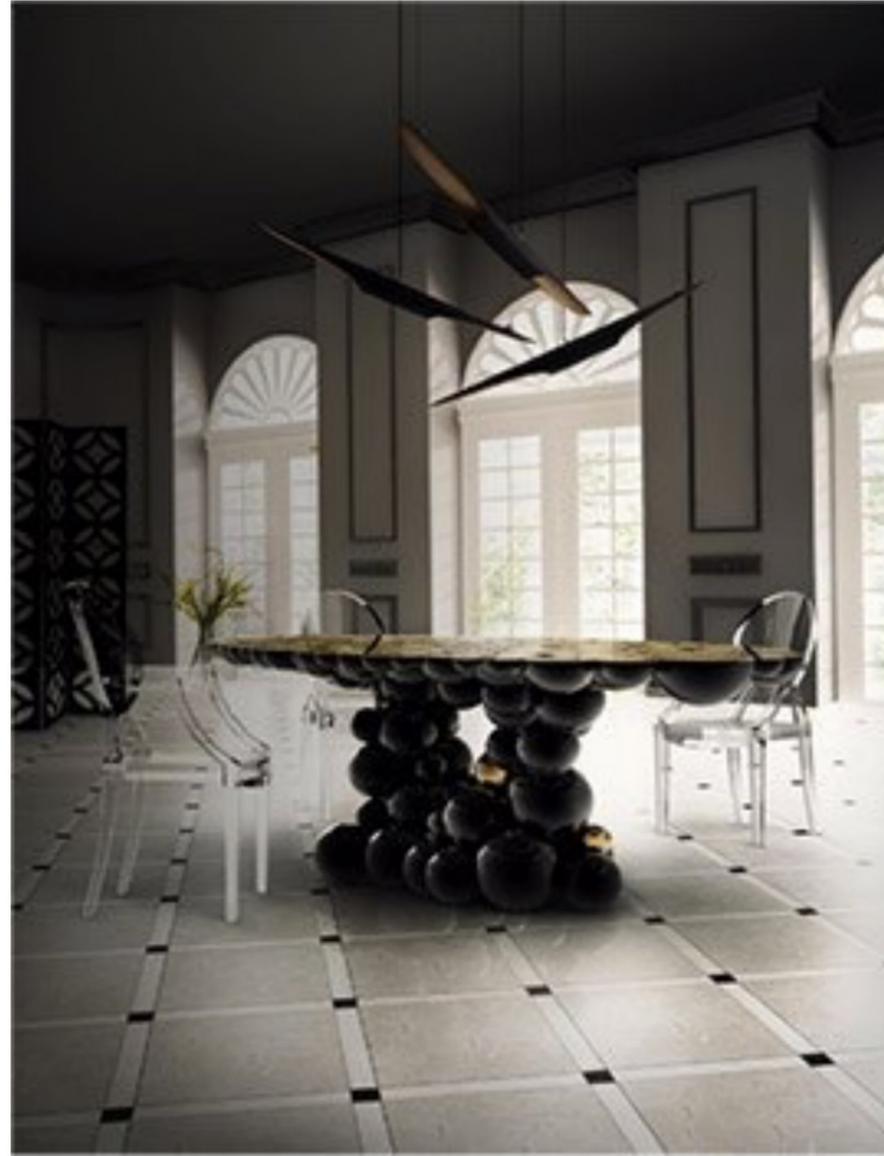
ENSEMBLE TULIPE DE EERO SAARINE, KNOLL



ENSEMBLE PLATNER DINING, KNOLL

### 2- LA MISE EN VALEUR D'UNE BELLE TABLE

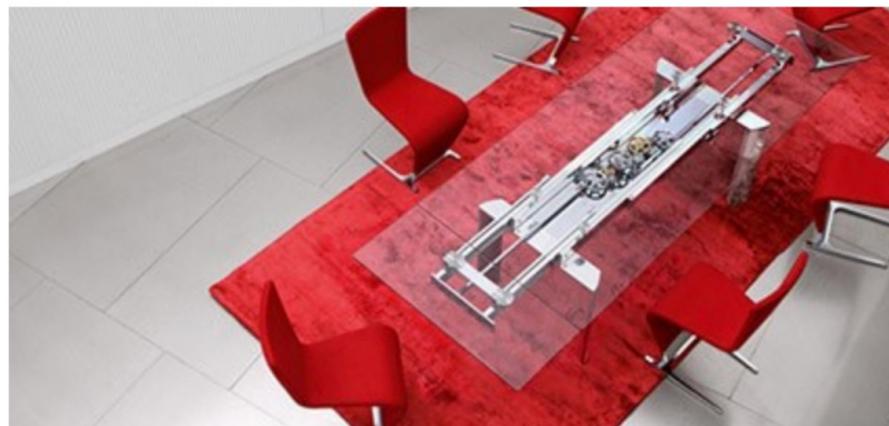
Les chaises seront choisies discrètes, de façon à laisser toute la beauté de la table à s'offrir aux regards.



*CHAISES LOUIS GHOST, STARK CHEZ KARTELL*

### 3- DONNER LE 1ER RÔLE AUX CHAISES

On choisit des chaises qui en imposent, soit par leur couleur, leur forme, leur design, afin que le regard soit porté sur elles avant de découvrir la table qui se doit d'être plus discrète et donc souvent avec un plateau en verre.



*CHAISES DYNA, ROCHE BOBOIS*



*CHAISES STILETTO, ROCHE BOBOIS*

#### 4- JOUER LE CONTRASTE TABLE/CHAISES

Ici, le jeu va se faire sur l'opposition des matières entre table et chaises (bois et métal, bois et plastique, métal et marbre,...). Le regard se portera donc sur un ensemble contrasté. Le choix d'association des matières se fera en vue de répondre à un style : design chic, scandinave, industriel.... Ou alors en vue de casser les codes d'une table au style ancien, et ainsi la ramener vers une décoration plus contemporaine.



*FAUTEUILS MASTERS, STARK POUR KARTELL*



*CHAISES A TOLIX*



*CHAISES ZARTAN, MAGIS*

#### 5- DÉPAREILLER LES CHAISES

Tout un programme qui pourrait en affoler plus d'un, de peur de se retrouver, au quotidien, dans une cacophonie visuelle... Mais pas d'inquiétude ! Voici quelques pistes pour vous guider et n'oubliez pas qu'aujourd'hui on peut (presque) tout oser !!! L'important étant d'assumer ses choix...

Il est possible de :

- Travailler un même modèle décliné dans différents coloris :



*CHAISES EAMES BY VITRA - PHOTO : DANA VAN LEEUWEN- P*



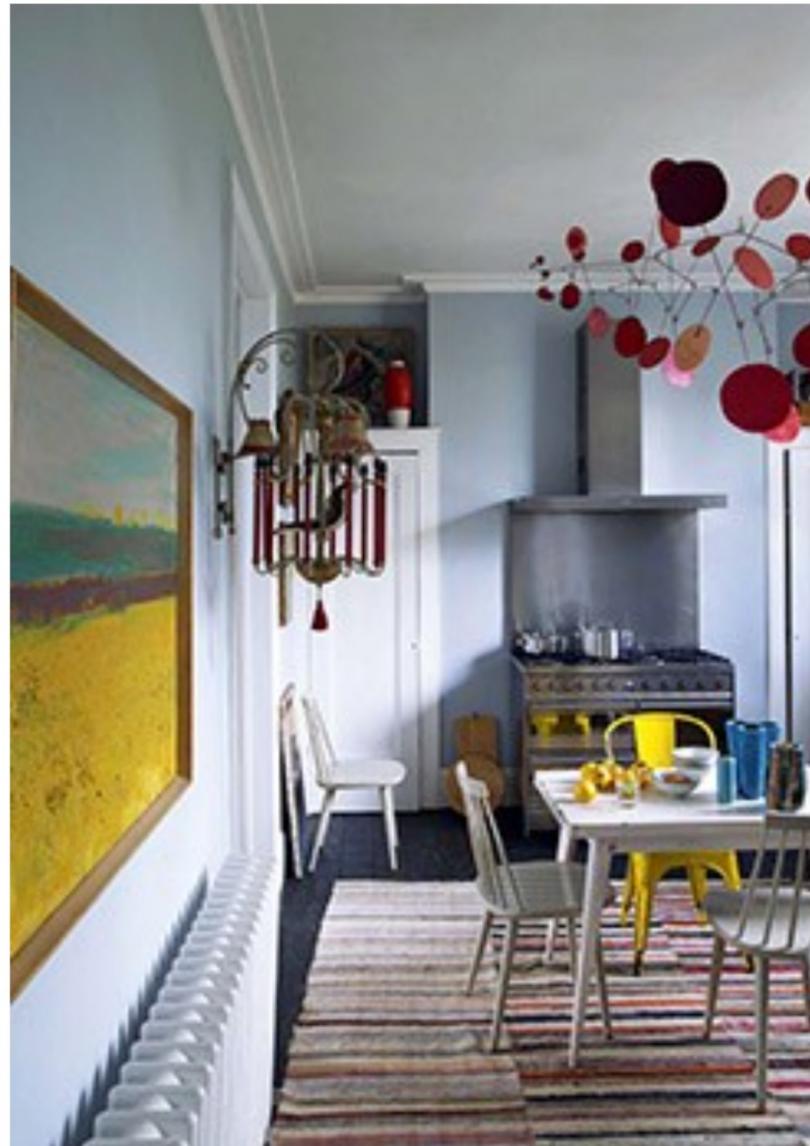
*CHAISES BELLEVILLE BY VITRA*

- Mixer deux styles différents en conservant une « unité pilier », ici le noir :



*CHAISES J77, J107 ET ABOUT A CHAIR22, HAY DESIGN*

- Créer une rupture dans un ensemble uniforme. On apporte une seule chaise de couleur et de matière différente pour redonner tonus et peps :



*PHOTO JEAN MARC PALISSE*

- Tout mixer !!! Style matière et couleur...

Pour cela il faut garder l'unité de couleur déjà présente dans la pièce (autre mobilier et objets) ainsi qu'une unité de hauteur de dossier de chaises.

Ici, la chaise rouge vient faire écho aux petits objets présents dans la décoration. La hauteur des dossiers ne prend pas le pas sur l'ensemble visuel et laisse la table unir toutes ces assises.

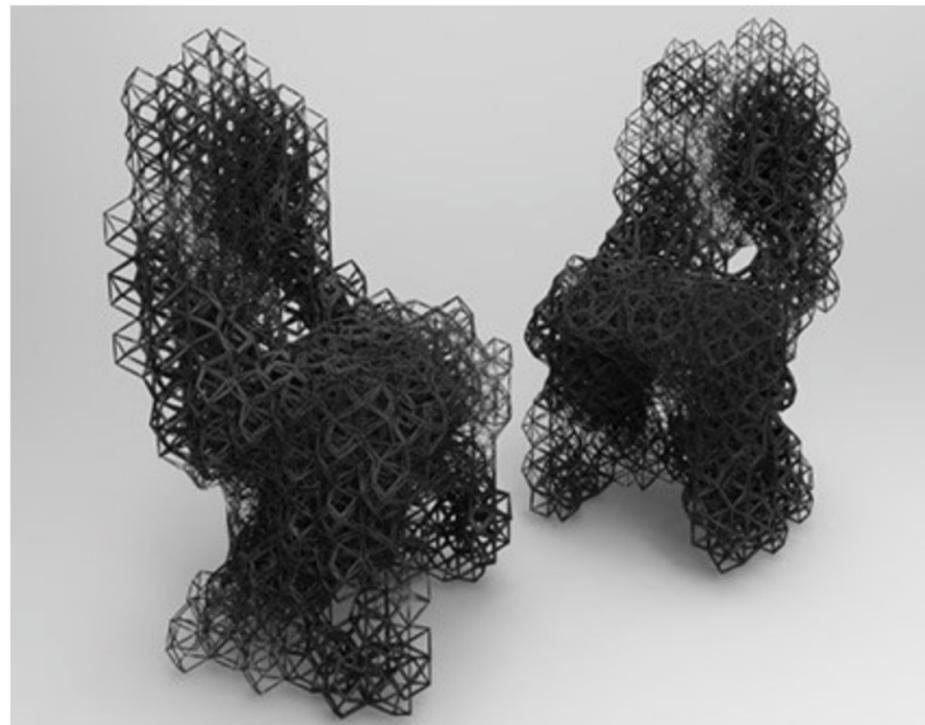


*PHOTO HOME DÉCORATION*

Et pour conclure, comment ne pas évoquer certaines de ces chaises plutôt ... atypiques !

A travailler par une ou deux dans un ensemble uniforme et sobre.

Ou en total look pour les férus qui assument !



*DE-OPTIMISED CHAIR, DANIEL WIDRIG*



*CHAISE CALLITA, INFINITI*



*ICICLE CHAIR BY ALI ALAVI*



*LOLILLA CHAIR BY AHSAYANNE, DESIGN STUDIO*

A bientôt pour le prochain carnet déco d'Amélie dans lequel vous saurez tout ou presque sur les verrières intérieures !